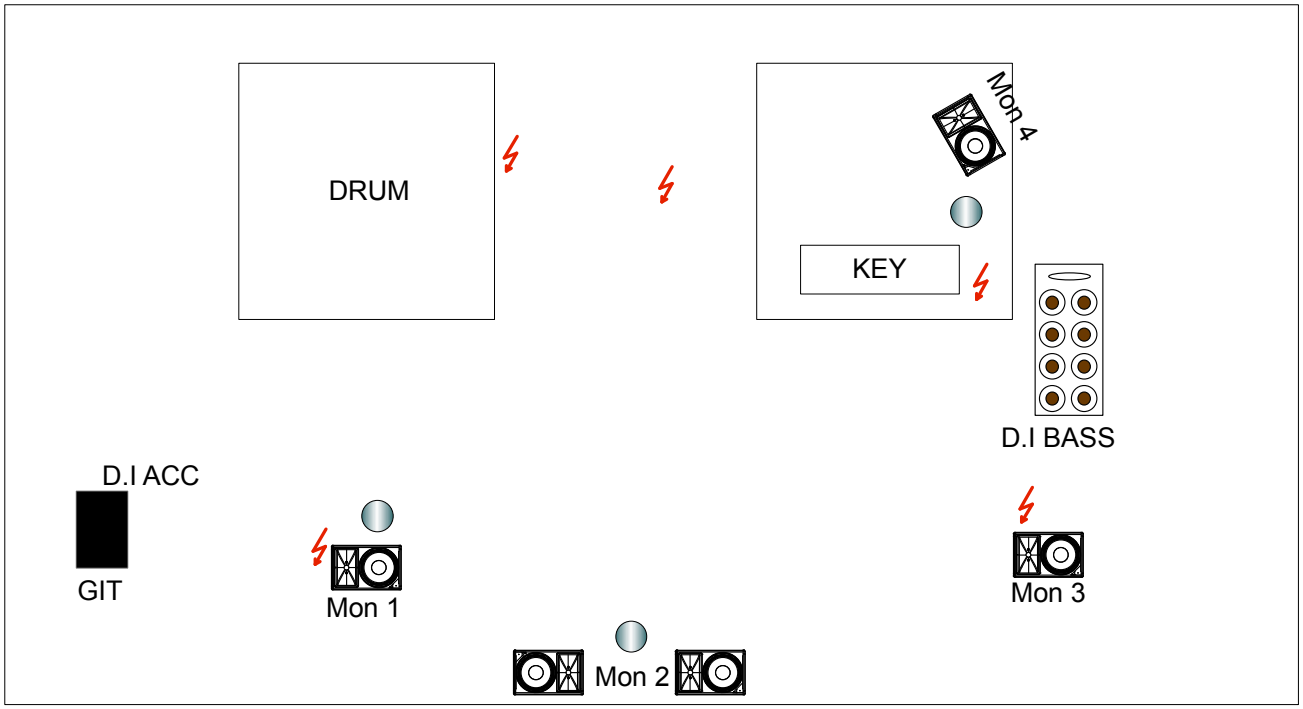
FLORIAN AST 2024



1	KICK IN	E901		25	KEY L FLORIAN		
2	KICK OUT	E902		26	KEY R FLORIAN		
3	SNARE TOP	SM57		27			
4	SNARE BOTTOM	E904		28			
5	HAT	KM 184		29			
6	FLOOR 1	E904		30			
7	FLOOR 2	E904		31			
8	RACK 1	E904		32	TB F.O.H		
9	RACK 2	E904		33			
10	OH L	KM 184		34			
11	OH R	KM 184		35			
12	BASS	DI		36			
13	GIT	E906		37			
14	ACC	DI		38			
15	GIT FLORIAN	E906		39			
16	ACC FLORIAN	DI		40			
17	Örgeli	UHF/Lavelier		41			
18	ZINSLI	UHF/Lavelier		42			
19	STEIRISCHE	UHF/Lavelier		43			
20	KEY L	DI		44			
21	KEY R	DI		45			
22	VOC GIT	SM58		46			
23	VOC ISABELLE	UHF/E945		47			
24	VOC FLORIAN	UHF/E945		48			

System:

- Muss einwandfrei installiert und professionell betreut sein.
- Die P.A. (NEXO, L-ACOUSTICS, MEYER SOUND, oder gleichwertig!) muss den Raumverhältnissen angepasst sein. Mögliche Lautstärke ohne Verzerrung 100 dBA.

FOH:

- Wir bringen unser eigens Pult mit.
- Wir benötigen 1 Cat 5e Leitung F.O.H Bühne

Monitor:

- Es werden 5 Monitore auf 4 Wegen benötigt

Bühne/Stage:

- Bühnengrösse minimal: 6m x 6m

Wir benötigen:
- 1 Schlagzeugpodest (3m x 2m x 40cm)
- 1 Keypodest (2m x 2m x 40cm)
- Alle Mikrofone gemäss Inputliste.(inkl. Lavelier)
- Komplette Bühnenverkabelung

Licht:

- Genügend Licht, Front und Back
- Wir freuen uns natürlich auch über bewegtes Licht
- Wir sind OHNE Lichttechniker unterwegs!

Wir bringen mit:

- Die komplette Backline
- F.O.H Mischer
- Musiker
- Viel gute Laune!

Bei Fragen:

- Wick Audio AG, Reto Scherrer: 071 640 04 11 oder 079 610 41 03, rscherrer@wickaudio.ch
- Den aktuellen Rider findet Ihr unter http://www.wickaudio.ch/download.html